



# Licht kann weiß, weiß, weiß oder weiß sein.

Für jeden Einsatz die richtige Leuchtstofflampe von OSRAM.

SEE THE WORLD IN A NEW LIGHT

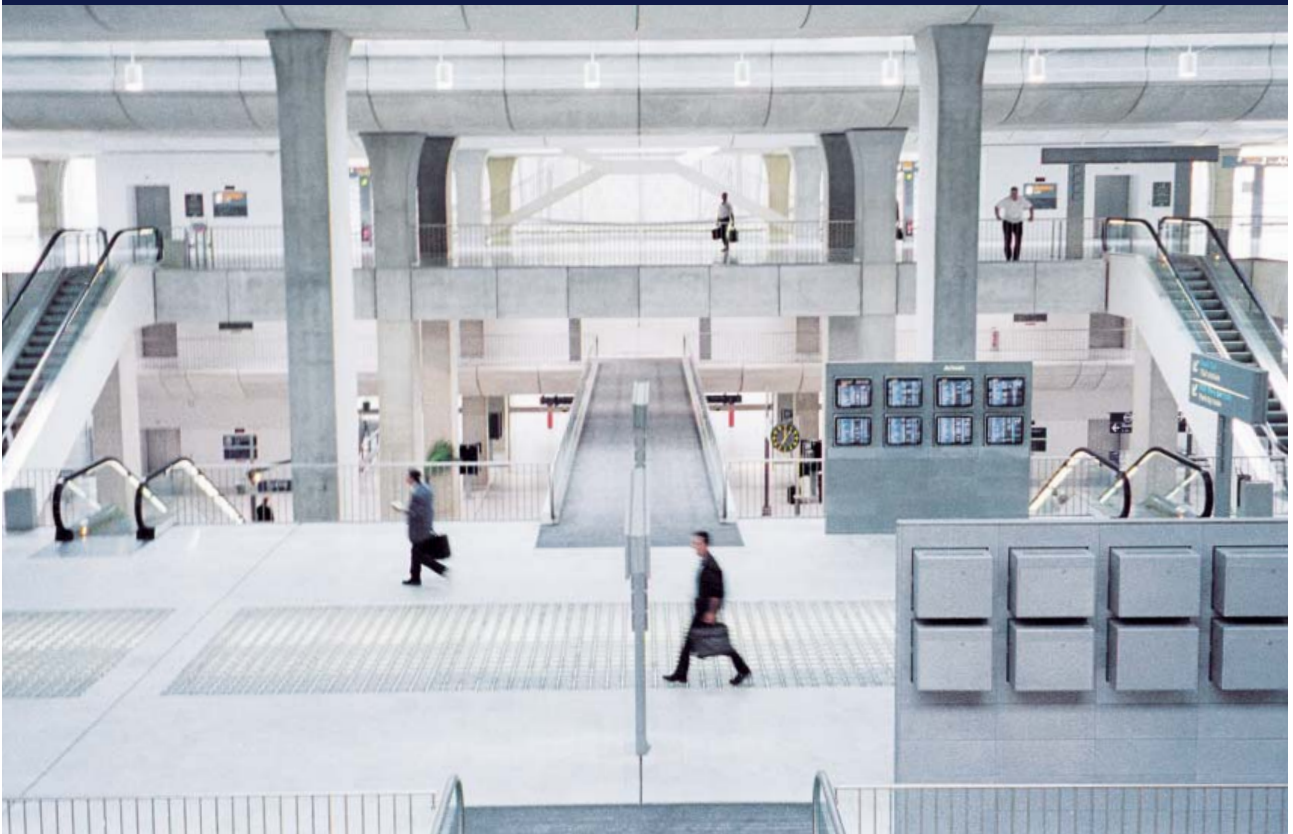
**OSRAM**



# Licht- farben.

## Leuchtstofflampen und ihre Auswahlkriterien.

Leuchtstofflampen erzeugen mehr als 70 % des gesamten Lichts auf der Welt, verbrauchen aber nur 50 % der für Beleuchtung aufgewendeten Energie. Leuchtstofflampen leben ca. acht bis vierzig Mal so lange und brauchen je nach Typ bei gleicher Helligkeit bis zu 90 % weniger Strom als herkömmliche Glühlampen. Deshalb sind sie die optimale Lösung für wirtschaftliche Beleuchtungsaufgaben. Neben Lichtausbeute und Wirtschaftlichkeit sind Lichtfarbe bzw. Farbtemperatur und Farbwiedergabe die wichtigsten Entscheidungskriterien für die Auswahl der richtigen Leuchtstofflampe.



## Internationale Farbbezeichnung.



Internationale Farbwiedergabe  
Internationale Lichtfarbe

### Farbwiedergabe.

Die erste Ziffer der internationalen Farbbezeichnung steht für die Farbwiedergabe:

**8** = Farbwiedergabeindex  $R_a$  80 – 89

**9** = Farbwiedergabeindex  $R_a$  90 – 100

### Lichtfarbe / Farbtemperatur.

Die nächsten Ziffern der internationalen Farbbezeichnung stehen für die Lichtfarbe bzw. Farbtemperatur:

**27** = 2700 K | **30** = 3000 K | **35** = 3500 K | **40** = 4000 K

**54** = 5400 K | **65** = 6500 K | **80** = 8000 K

### Lichtfarbe.

Die Lichtfarbe einer Lampe ergibt sich eindeutig aus ihrer spektralen Strahlungsverteilung im sichtbaren Bereich. Mit dieser Darstellung ist allerdings eine vergleichende Bewertung schwierig. Leichter geht das mit den Kriterien Farbtemperatur und Farbwiedergabe.

### Farbtemperatur.

Die Farbtemperatur einer Lichtquelle wird als die Lichtfarbe definiert, die der Temperatur eines genormten Strahlers (Schwarzer Strahler) entspricht. Sie wird in Kelvin (K) ausgedrückt. Die Farbtemperatur ermöglicht uns daher eine Vorstellung von der Lichtfarbe. Die Lichtfarben bzw. Farbtemperaturen von Leuchtstofflampen werden durch die Beschichtung der Kolbeninnenwand mit Leuchtstoffen verschiedener Zusammensetzung bestimmt. So ist es

möglich, weißes Licht mit ganz unterschiedlichen Farbnuancen zu produzieren.

### Farbwiedergabe.

Die Farbtemperatur sagt aus, mit welcher Farbnuance die Lichtquelle selbst unserem Auge erscheint. Beleuchtet man mit verschiedenen Lichtquellen farbige Gegenstände, so zeigt sich, dass diese Farben – trotz gleicher Farbtemperatur der Lichtquellen – unterschiedlich wiedergegeben werden. Solche Qualitätsunterschiede werden durch den Farbwiedergabeindex  $R_a$  gekennzeichnet. Bestimmt wird der Farbwiedergabeindex durch den Vergleich mit dem genormten Schwarzen Strahler, wobei festgelegt wurde, dass der Schwarze Strahler bei jeder Temperatur die „ideale“ Farbwiedergabe  $R_a = 100$  besitzt.

### Lichtfarbe = Farbtemperatur + Farbwiedergabe.

Je größer die Farbunterschiede zwischen Vergleichslampe und Schwarzem Strahler bei gleicher Farbtemperatur sind, umso kleiner wird der Farbwiedergabeindex  $R_a$ . Daher sind zur kompletten Beschreibung der Lichtfarbe einer Lampe die Farbtemperatur und die Farbwiedergabe notwendig.



	Farbtemperatur	Farbwiedergabe	Lichtfarbe
Schwarzer Strahler	4000 K	$R_a = 100$	Idealwert
Lampe A	4000 K	$R_a \geq 90$	940
Lampe B	4000 K	$R_a \geq 80$	840
Lampe C	4000 K	$R_a \geq 60$	640

### Hinweis:

Jede Farbtemperatur kann den Idealwert  $R_a = 100$  haben. Dies sagt aus, dass die Farben in der für diese Temperatur typischen Weise wiedergegeben werden. Das befriedigt aber nicht immer, zum Beispiel kann eine Glühlampe trotz  $R_a = 99$  blaue Farbtöne nur gedämpft wiedergeben. Wird die feine Farbnuancierung bei Blautönen verlangt, muss eine Lichtfarbe mit höherer Farbtemperatur gewählt werden.

### Farbwiedergabestufen.

Mit Hilfe des  $R_a$ -Index lassen sich Lichtquellen auf einfache Weise verschiedenen Farbwiedergabeeigenschaften zuordnen:








Eigenschaften	$R_a$ -Index
sehr gut	90 – 100
gut	80 – 89
befriedigend	70 – 79
befriedigend	60 – 69
genügend	40 – 59

# Qualitäts-Leuchtstofflampen von OSRAM.

Moderne Qualitäts-Leuchtstofflampen von OSRAM gibt es in verschiedenen Lichtfarben, mit unterschiedlichen Farbwiedergabeeigenschaften und in zahlreichen Wattagen. Unser komplettes Sortiment, ergänzt und abgerundet durch Leuchtstofflampen für spezielle Anwendungsgebiete, bietet für jeden Einsatz und Anspruch die perfekte Lösung.

## Sieben Lichtfarbengruppen.

Anhand der Farbtemperatur lassen sich Leuchtstofflampen von OSRAM in folgende sieben Lichtfarbengruppen gliedern:

	SKYWHITE	8000 K
	Cool Daylight	6500 K
	Daylight	5400 K
	Cool White	4000 K
	White	3500 K
	Warm White	3000 K
	INTERNA	2700 K

## LUMILUX®, LUMILUX® DE LUXE und BASIC.

OSRAM Leuchtstofflampen gibt es in den drei Ausführungen LUMILUX®, LUMILUX® DE LUXE und BASIC für unterschiedliche Einsatz- und Anspruchs-Profile. Sie unterscheiden sich insbesondere durch ihre Farbwiedergabeeigenschaften, aber auch durch andere wichtige Lichtparameter.

LUMILUX® Lampen erfüllen die Anforderungen des Farbwiedergabeindex 80 – 89. Ihre speziellen Dreibandleuchtstoffe sorgen für einen hohen Lichtstrom mit einer Lichtausbeute von bis zu 93 lm/W und bieten damit die wirtschaftlichste Beleuchtung.

Die Leuchtstofflampen LUMILUX® DE LUXE haben den Farbwiedergabeindex > 90 mit sehr guten Farbwiedergabeeigenschaften. Sie bieten die beste Farbwiedergabe. Wegen des geringeren Lichtstroms gegenüber LUMILUX® Lampen müssen allerdings mehr Lampen eingeplant werden, um das gleiche Beleuchtungsniveau zu erzielen.

BASIC Leuchtstofflampen sind mit einem Farbwiedergabeindex unter 80 geeignet für alle Anwendungsbereiche mit geringem Anspruch an Farbwiedergabe und Lichtkomfort, z. B. in Garagen, Kellern, Lagerhallen und in der Außenbeleuchtung.

### Fit für die Zukunft.

Alle Leuchtstofflampen von OSRAM in LUMILUX® und LUMILUX® DE LUXE Ausführung erfüllen bereits die neue

Europäische Norm EN 12464-1 für Arbeitsstätten: „Lampen mit einem Farbwiedergabeindex  $R_a < 80$  sollten in Innenräumen, in denen Menschen für längere Zeit arbeiten oder sich aufhalten, nicht verwendet werden.“ (Quelle: EN 12464-1)

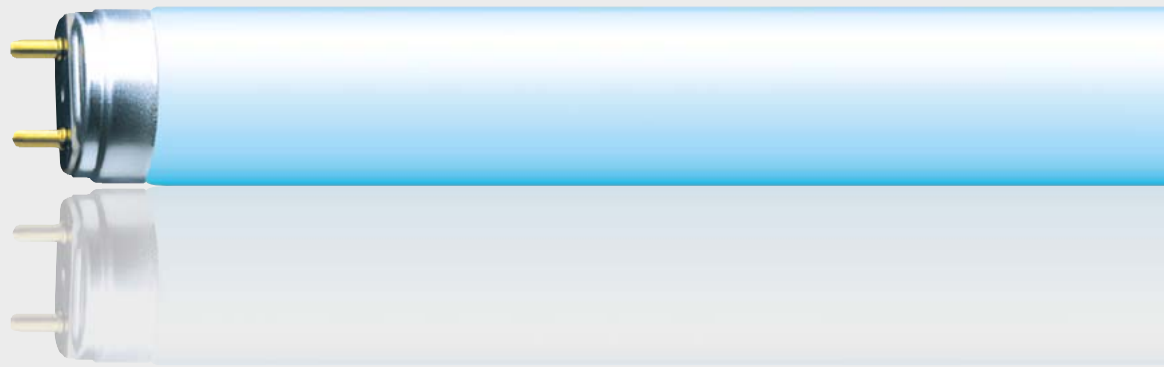


### Spezialleuchtstofflampen.

BIOLUX® Lampen sind insbesondere als Zusatzbeleuchtung an Terrarien o. ä. für Kleintiere geeignet.

NATURA® und NATURA® SPS Leuchtstofflampen sind durch ihre Lichtfarbe 76 nach DIN 10504 besonders im Lebensmittelbereich und für den Verkauf und die Präsentation von Blumen geeignet.

FLUORA® Leuchtstofflampen mit Lichtfarbe 77 erzeugen Licht aus dem blauen und roten Spektralbereich. Dadurch fördern sie das Pflanzenwachstum.



## LUMILUX SKYWHITE®

### Eine neue Dimension des weißen Lichts.

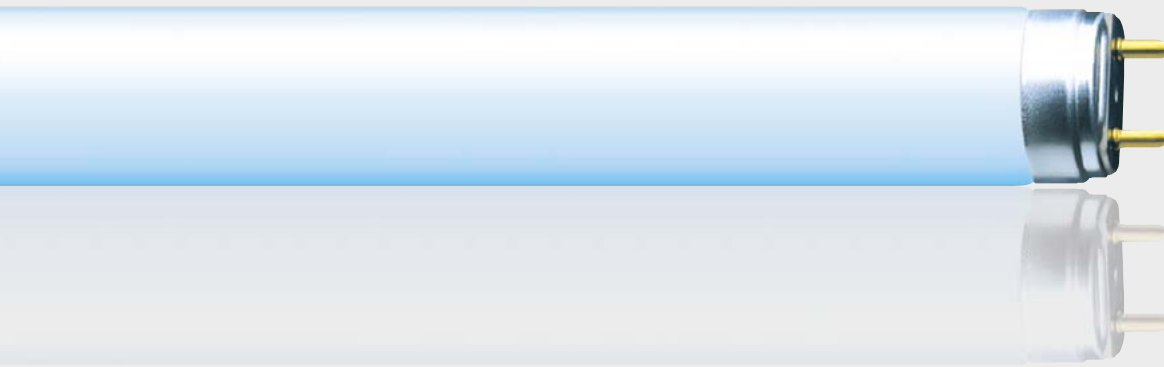
LUMILUX SKYWHITE® Leuchtstofflampen erzeugen himmlisches Licht – egal zu welcher Tageszeit – dank Lichtfarbe 880, d. h. 8000 K Farbtemperatur bei einer guten Farbwiedergabeeigenschaft von  $R_a \geq 80$ . Die Leuchtstofflampen emittieren einen hohen „blauen“ Lichtanteil im Wellenlängenbereich von 410 – 460 nm und entsprechen damit noch „stärker“ Tageslichtstimmungen. Dadurch wird kontrastreiches, ermüdungsarmes Sehen ermöglicht, was bekanntermaßen die geistige und körperliche Leistungsbereitschaft unterstützt.

Dies macht LUMILUX SKYWHITE® Lampen zur ersten Lichtwahl immer dann, wenn optimale Arbeitskonzentration und Wohlfühlen in Verbindung mit hohen Sehanforderungen verlangt werden.

LUMILUX SKYWHITE® Leuchtstofflampen schaffen angenehme, produktive Lichtatmosphäre in Unternehmen und Verwaltung: von Treppenhaus und Flur über Einzel- und Großraumbüros bis hin zu Konferenz- und Repräsentationsräumen. Sie sichern hervorragende Lichtproduktion in modernen Fertigungskomplexen, bringen neuen Lichtschwung in Fitness-Center, sorgen für die richtige Lichtkonzentration in Schulungs- und Unterrichtsräumen, Büchereien, Hör- und Lesesälen – und präsentieren sich auch in Verkaufsräumen und Arztpraxen als äußerst wirksames Lichtrezept.



Die Lichtfarbe SKYWHITE® 880 ist der neue „Aktivposten“ für anspruchsvolle Beleuchtung mit vielfältigen Einsatzmöglichkeiten.



**LUMILUX® Cool Daylight**  
**Wirtschaftliche Tageslichtbeleuchtung.**

Leuchtstofflampen der Lichtfarbe 865 sind überall dort die ideale wirtschaftliche Lichtquelle, wo auch bei Kunstlicht Tageslichtcharakter erforderlich ist, Farbnuancen erkennbar sein müssen und Farben möglichst naturgetreu wiedergegeben werden sollen. Das gilt zum Beispiel für Bekleidungs- und Schuhgeschäfte, für Foto-, Optik-, Schmuck- und Blumengeschäfte, aber auch für Textilunternehmen, Arztpraxen oder Redaktionen.



**LUMILUX® DE LUXE Cool Daylight**  
**Tageslichtquelle für besondere Ansprüche.**

LUMILUX® DE LUXE Cool Daylight Lampen entsprechen annähernd der Normlichtart D 65 mit einem Farbwiedergabeindex  $R_a > 95$ . Mit der Güteklasse 2 (nach DIN 6173) erfüllen sie selbst die hohen Anforderungen für Farbmusterungen. Das war bisher nur mit aufwändigen Farbprüfleuchten mit XB0® Lampen und Filtern möglich – jetzt kann man ganze Räume in dieser Lichtart beleuchten.



Quelle: Hetzler Store, München; Foto: Thomas Meyer; Lichtplanung: Bernd König

Anziehende Beleuchtung für moderne Warenpräsentationen mit Lichtfarbe 865.



Mit der Lichtfarbe 965 werden Bilder und Exponate ins richtige Licht gesetzt.



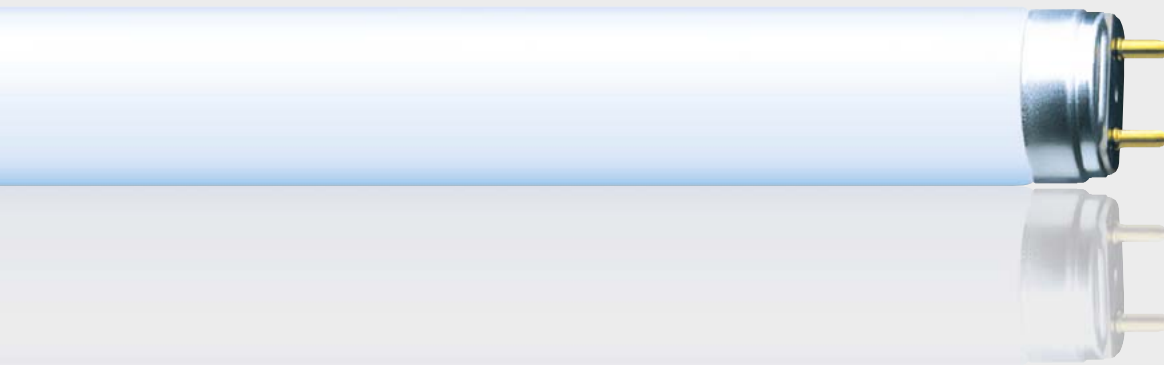
## LUMILUX® DE LUXE Daylight

Tageslicht für optimale Farbwiedergabe.

Wo es auf absolut korrekte Farbabgleichung, feinste Nuancen und höchste Tageslichtqualität ankommt, sind die Leuchtstofflampen LUMILUX® DE LUXE 954 die noch bessere Beleuchtungslösung: mit dieser Lichtfarbe lässt sich auch annähernd die Normlichtart D 50 realisieren. In der Zahnarztpraxis zum Beispiel kann so Zahnersatz perfekt an die natürliche Zahnfarbe angepasst werden. Im reprografischen Betrieb können Andrucke unter optimalen Tageslichtbedingungen geprüft werden.



*Den Spagat zwischen hohem Lichtstrom und sehr guter Farbwiedergabe schafft die Lichtfarbe 954.*



LICHTFARBE  
**840**

### LUMILUX® Cool White

#### Wirtschaftliches Arbeitslicht.

Mit einer Farbtemperatur von 4000 K liegt die Lichtfarbe LUMILUX® Cool White etwa in der Mitte zwischen den tageslicht- und den glühlampenähnlichen Lichtfarben. Sie wirkt sehr hell und lässt sich sehr gut mit Tageslicht kombinieren, ohne dass dabei der Eindruck von Zwielicht entsteht. Als typisches „Arbeitslicht“ ist LUMILUX® Cool White die am häufigsten verwendete Lichtfarbe und wird vor allem in Industrie, Handwerk und Gewerbe, aber auch in Büros, Ausstellungs-, Messe- und Sporthallen eingesetzt. Ebenso im privaten Haushalt in den Bereichen Flur, Küche, Bad, Keller und Hobbyraum.



Die bewährte Lichtfarbe 840 lässt sich auch in Verbindung mit Tageslicht hervorragend einsetzen.

LICHTFARBE  
**940**

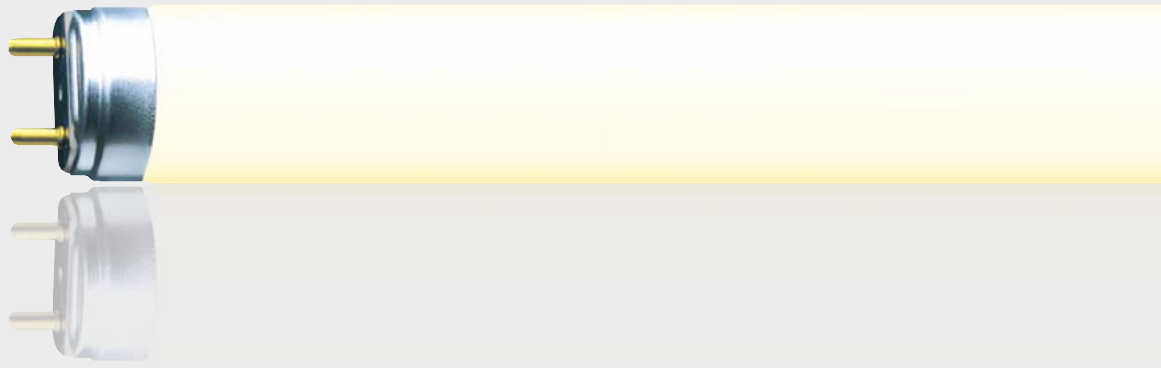
### LUMILUX® DE LUXE Cool White

#### Höchste Lichtqualität – hohe Effizienz.

Leuchtstofflampen LUMILUX® DE LUXE 940 bieten beste Farbwiedergabe für alle Einsatzgebiete, bei denen es besonders auf neutralweiße Lichtfarbe ankommt, zum Beispiel in Bekleidungshäusern, Druckereien oder in der Elektronikfertigung.



Exaktes Arbeiten wird durch die neutralweiße Lichtfarbe 940 mit bester Farbwiedergabe ermöglicht.



## LUMILUX® White

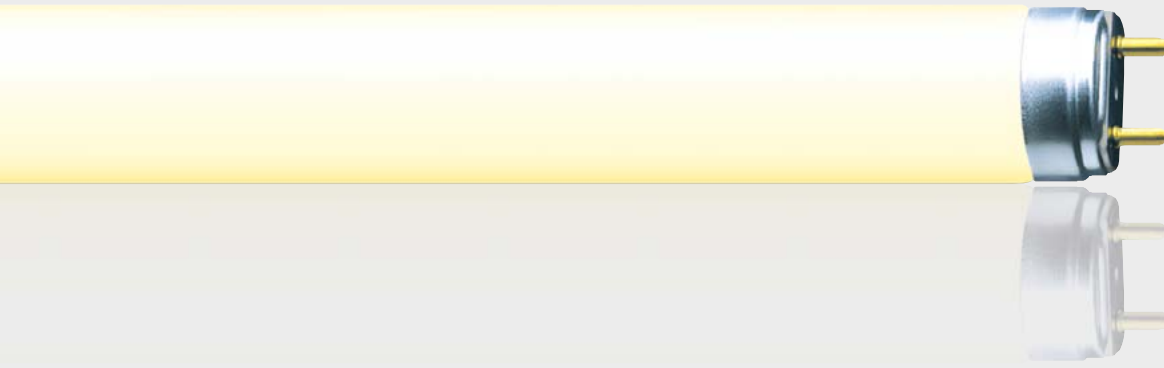
### Der goldene Mittelweg.

Wer das Licht der LUMILUX® Cool White Leuchtstofflampen zu geschäftlich findet, aber dennoch nicht zu wohnliche Lichtverhältnisse möchte, kann auch den weißen Mittelweg wählen: LUMILUX® White Lampen mit Lichtfarbe 835. Sie bieten mit einer Farbtemperatur von 3500 K die optimale Lösung für alle Anwendungen, wo es auf die richtige Balance von Sachlichkeit und Stimmung ankommt. Heimische Arbeits- und Besprechungszimmer erhalten damit zum Beispiel den nötigen Touch von Professionalität, gewerbliche Warte- und Aufenthaltsräume eine freundlichere und vertraulichere Atmosphäre aus.

Insbesondere in den USA, Großbritannien und den Commonwealth-Ländern ist die Lichtfarbe 835 bereits die in Büros und ähnlichen Bereichen am häufigsten gewählte Alternative.



*Professionell gemütlich: Die Lichtfarbe 835 eignet sich für alle privaten und gewerblichen Anwendungen, bei denen es auf die richtige Lichtmischung ankommt.*



## LUMILUX® Warm White

### Die wirtschaftliche Warmtonbeleuchtung.

Wenn das Licht hell und wohnlich zugleich sein soll, ist LUMILUX® Warm White die ideale Lichtfarbe. Mit einer Farbtemperatur von 3000 K wirkt das Licht angenehm „warm“ und ist ähnlich dem der Halogen-Glühlampen. Es schafft eine unaufdringliche Atmosphäre, in der auch große Lichtfülle nicht als zu hell empfunden wird und in der man sich wohl fühlt. LUMILUX® Warm White Leuchtstofflampen werden überall dort eingesetzt, wo gleichzeitig eine gute Grundhelligkeit und eine positive Lichtstimmung erwünscht sind, also zum Beispiel in Verkaufsräumen, Ausstellungs- und Messehallen, in Schulen, Hörsälen, Kindergärten oder in Büros und Sitzungsräumen.



## LUMILUX® DE LUXE Warm White

### Schönste Farben in warmem Licht.

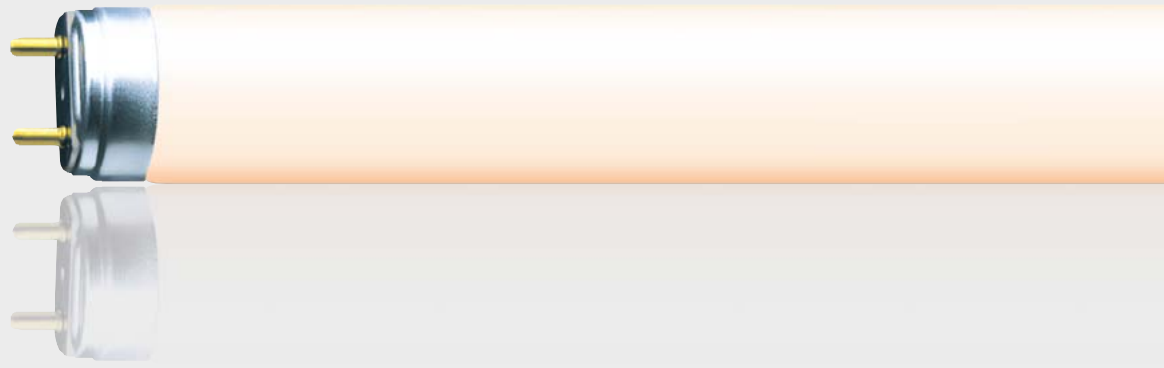
Steht neben der warmen Lichtfülle auch die Qualität der Farbwiedergabe im Vordergrund, sind die Leuchtstofflampen LUMILUX® DE LUXE Warm White 930 die ideale Ergänzung zur Beleuchtung mit Lichtfarbe 830: zum Beispiel in Bekleidungshäusern, Friseursalons und Kosmetikstudios für all die Bereiche, die beste Farbwiedergabe erfordern.



*Die Lichtfarbe 830 schafft sowohl helle Grundbeleuchtung als auch stimmungsvolle Atmosphäre.*



*Einleuchtende Argumente: Die Lichtfarbe 930 zeigt die Dinge so, wie sie sind – und erleichtert damit die Kaufentscheidung.*



## LUMILUX INTERNA®

### Wirtschaftliches Wohnlicht.

Das „wärmste“ Licht unter allen LUMILUX® Lichtfarben: Mit einer Farbtemperatur von 2700 K wirken die Leuchtstofflampen LUMILUX INTERNA® besonders behaglich und wohnlich – wie Glühlampenlicht. Die Lichtfarbe 827 bringt Holz ausgezeichnet zur Geltung. Deshalb eignen sich LUMILUX INTERNA® Leuchtstofflampen sehr gut zum Einbau in Möbel und für indirekte Beleuchtung. Die Leuchtstofflampen mit dem warmen Licht werden vor allem im Wohnbereich eingesetzt, aber sie sorgen auch in Verkaufsräumen, in Krankenzimmern oder Warteräumen für eine positive Lichtatmosphäre.

LUMILUX INTERNA® Leuchtstofflampen schaffen ebenso die behaglich-festliche Beleuchtung für Gesellschaftsräume, zum Beispiel in Hotels, Restaurants, Theatern, oder eine entspannende Lichtstimmung in Bibliotheken, Unterrichts- und Sitzungsräumen.



Quelle: [www.wila.com](http://www.wila.com)

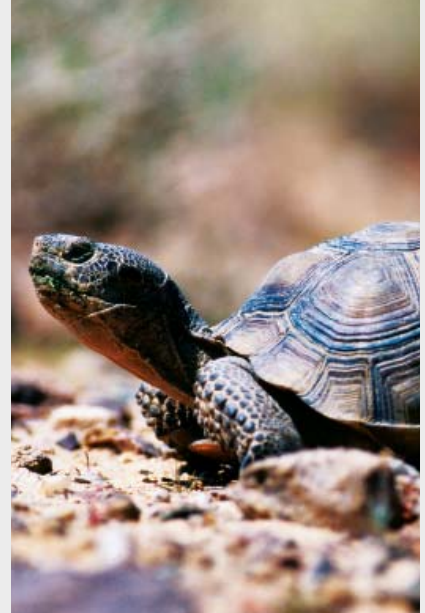
Wärmstens zu empfehlen: LUMILUX INTERNA® Leuchtstofflampen sind überall dort gefragt, wo Wert auf behagliches Licht und eine entspannte Atmosphäre gelegt wird.

LICHTFARBE  
**965**

## OSRAM BIOLUX®

Das Licht zum Wohlfühlen für Ihre Tiere.

OSRAM BIOLUX® Leuchtstofflampen strahlen ein Tageslichtweiß aus, das Tieren das Gefühl von Sonnenlicht gibt. Insbesondere Reptilien, Schildkröten usw. benötigen das Tageslichtspektrum, um in Tierhaltung mit wenig Tageslicht gesund zu bleiben. Wegen ihrer spektralen Verteilung eignen sich OSRAM BIOLUX® Lampen auch hervorragend zur Beleuchtung in der Kleintierzucht (Vögel, Fische, Reptilien, u. a.).



LICHTFARBE  
**76**

## NATURA®/NATURA® SPS

Licht für Lebensmittel.

Leuchtstofflampen mit der Farbe 76 sind die optimale Lichtquelle, wenn es um die Präsentation von Lebensmitteln geht. Ihr besonders abgestimmtes Lichtspektrum lässt Fleisch-, Wurst- und Backwaren, aber auch andere Lebensmittel besonders frisch und appetitlich aussehen, ohne dass unzulässig „geschönt“ wird.

Um den Anforderungen der International Food Standard (IFS) für Beleuchtungsanlagen mit offenen Leuchten zu genügen, werden die NATURA® Leuchtstofflampen auch mit Splitterschutz-Schlauch (SPS) geliefert.



LICHTFARBE

77

## FLUORA®

### Wachstumslicht für schönere Pflanzen.

Durch die Betonung des blauen und roten Spektralbereichs in ihrem Licht sind FLUORA® Leuchtstofflampen den Wirkungsspektren für fotobiologische Prozesse in Pflanzen besonders gut angepasst. Das Pflanzenwachstum wird dadurch erheblich gefördert.

FLUORA® Lampen werden überall dort eingesetzt, wo das natürliche Tageslicht allein für Pflanzen nicht ausreicht, zum Beispiel über Pflanzeninseln in Einkaufszentren, Büros, Hotels und Wohnräumen, aber auch in Blumenfenstern, Schau-fenstern, Gewächshäusern und für Aquarien.



LICHTFARBE

765

LICHTFARBE

640

## BASIC

### Die konventionellen Lichtfarben.

Leuchtstofflampen in den BASIC Lichtfarben 765 (Cool Daylight) und 640 (Cool White) können für bestehende ältere Beleuchtungsanlagen verwendet werden, wo nur geringer Lichtkomfort und Farbwiedergabe benötigt werden, z. B. in Lagerräumen oder Garagen.

Besser: Lampen mit LUMILUX® Lichtfarben

Für alle Neuanlagen, aber auch für Ersatz sind BASIC Leuchtstofflampen nicht mehr zu empfehlen. LUMILUX® Lampen bieten mehr Licht bei gleichzeitig besserer Farbwiedergabe und höhere Lichtausbeute. Dadurch sind weniger Leuchten erforderlich und die Beleuchtung wird deutlich wirtschaftlicher. Aber auch in älteren Beleuchtungsanlagen ist das Mehr an Licht durch LUMILUX® Lampen vorteilhaft. Alte Leuchten verlieren durch Vergilbung und Abstumpfung der Reflektoren ihren anfänglichen Wirkungsgrad, was durch den höheren Lichtstrom der LUMILUX® Lampen kompensiert werden kann.



# Die richtige Lichtfarbe für jede Beleuchtungsaufgabe.

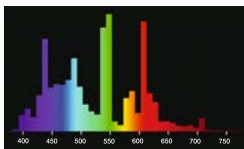
## Die Wahl der Lichtfarbe.

Die Entscheidung für die richtige Lichtfarbe ist nicht – wie zum Beispiel die Frage nach der Beleuchtungsstärke oder den Farbwiedergabe-Eigenschaften – für viele Einsatzgebiete durch klare Normen vorgegeben, sondern lässt meist Alternativen zu. Die Anwendungstabelle wird Ihnen das auf einen Blick bestätigen. Es gibt keine generell „richtige“ Lösung, vielmehr ist die Wahl der Lichtfarbe vielfach von persönlichem Geschmack, nationaler Gewohnheit, vom jeweiligen Ambiente und dem subjektiven Lichtempfinden des Menschen abhängig. Dennoch kann Ihnen unsere Anwendungstabelle wertvolle Anregungen geben: sie ordnet wichtigen Anwendungen für Leuchtstofflampen die entsprechende/n Lichtfarbe/n zu.

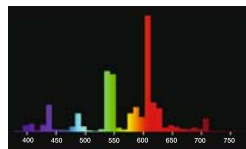
## Kulturelle Einflüsse.

In den nördlichen Regionen bevorzugt man eher warmweiße Lichtfarben, während man im Süden lieber „kälteres“ Licht mag. Bei einer Einrichtung mit viel Holz und rustikalem Stil wird man eher zu warmweißen Lichtquellen tendieren, während zu weißen Möbeln, Marmor und Chrom neutral- oder tageslichtweiße besser passen. Warmweißes Licht bringt man mit Muße und Entspannung in Verbindung, während man mit Neutral- oder Tageslichtweiß eher Leistungsbereitschaft und Konzentration assoziiert.

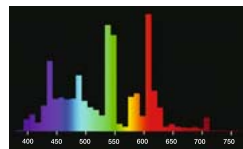
Weitere Informationen finden Sie im Internet unter:  
[www.osram.de/lumilux](http://www.osram.de/lumilux) oder [www.osram.com/lumilux](http://www.osram.com/lumilux)  
 sowie in unseren Produktbroschüren.



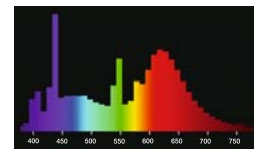
Lichtfarbe 965  
LUMILUX® DE LUXE Cool Daylight



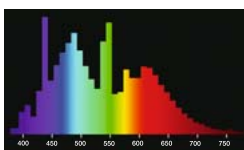
Lichtfarbe 827  
LUMILUX INTERNA®



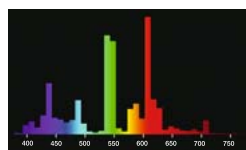
Lichtfarbe 954  
LUMILUX® DE LUXE Daylight



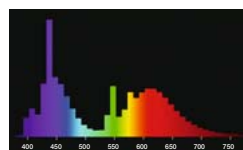
Lichtfarbe 76 NATURA®



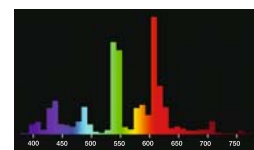
Lichtfarbe 965 BIOLUX®



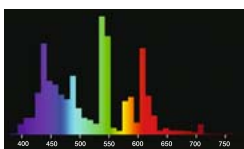
Lichtfarbe 840  
LUMILUX® Cool White



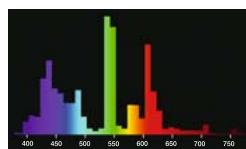
Lichtfarbe 77 FLUORA®



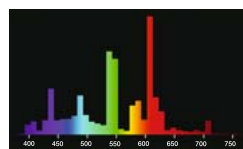
Lichtfarbe 835  
LUMILUX® White



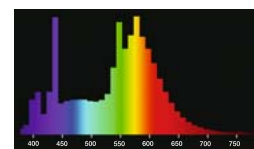
Lichtfarbe 880  
LUMILUX SKYWHITE®



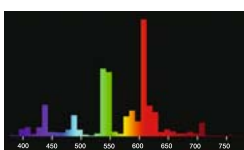
Lichtfarbe 865  
LUMILUX® Cool Daylight



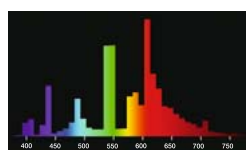
Lichtfarbe 940  
LUMILUX® DE LUXE Cool White



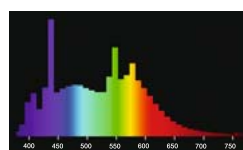
Lichtfarbe 640 BASIC  
Cool White



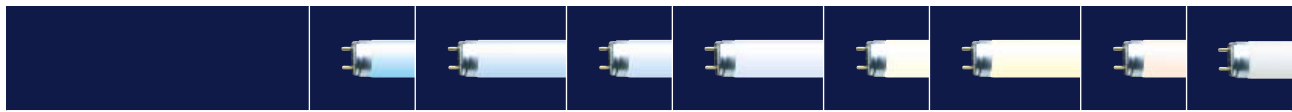
Lichtfarbe 830  
LUMILUX® Warm White



Lichtfarbe 930  
LUMILUX® DE LUXE Warm White



Lichtfarbe 765 BASIC  
Daylight



Anwendungsgebiet	SKYWHITE®	Cool Daylight		Daylight	Cool White		White	Warm White		INTERNA®	NATURA®
	880 8.000 K	865 6.500 K	965 6.500 K	954 5.400 K	840 4.000 K	940 4.000 K	835 3.500 K	830 3.000 K	930 3.000 K	827 2.700 K	76 3.500 K
<b>Büro und Verwaltung</b>											
Büros, Flure	•				•		•	•			
Sitzungsräume	•						•	•		•	
<b>Industrie, Handwerk, Gewerbe</b>											
Elektrotechnik		•			•						
Textilfabrikation		•	•	•							
Holzbearbeitung		•	○	○	•						
Grafisches Gewerbe, Labor		○	•	•	○						
Farbprüfung			•	•		•					
Lager, Versand					•						
<b>Schul- und Unterrichtsräume</b>											
Hörsäle, Klassenräume, Kindergärten	•		○		•		•	•		•	
Bücherei, Lesesaal					○		•	•		•	
<b>Verkaufsräume</b>											
Lebensmittel allgemein		○			•		•	•		•	
Backwaren										•	
Kühltheken und -truhen		•									
Käse, Obst, Gemüse										•	
Fisch										•	
Fleisch, Wurstwaren			○								•
Textilien, Lederwaren		•	•	•	○	•	○	•	•	•	
Möbel, Teppiche							•	•	•	•	
Sport, Spielwaren, Papierwaren					•	○	•	•	○		
Foto, Uhren, Schmuck		○	○	○	•	○	•	•	○		
Kosmetik, Friseur					○	•	○	○	•	○	
Blumen		○	○	○	•	•		•	•	○	○
Kaufhäuser, Supermärkte	•	○	•		○	•		○	•	•	
<b>Gesellschaftsräume</b>											
Restaurants, Gaststätten, Hotels					•		•	•		•	
Theater, Konzertsaal, Foyers										•	
<b>Veranstaltungsräume</b>											
Ausstellungs- und Messehallen	•				•			•			
Sport- und Mehrzweckhallen	•				•		•	•			
Galerien, Museen		○		•	○	•			•		
<b>Klinik und Praxis</b>											
Diagnose und Behandlung	•	○	•	•		•					
Krankenraum, Warteräume	•		•			•			•		
<b>Wohnung</b>											
Wohnzimmer										•	
Küche, Bad, Hobby, Keller		•			•				•	•	
Außenbeleuchtung, Straßen, Wege, Fußgängerzonen					•			•			

• empfohlen    ○ optional nach Anforderung

## **OSRAM GmbH**

### **Hauptverwaltung**

Hellabrunner Straße 1  
81543 München

Tel.: (089) 6213-0  
Fax: (089) 6213-2020  
[www.osram.de](http://www.osram.de)

## **OSRAM GmbH**

### **Kunden-Service-Center (KSC) Deutschland**

Albert-Schweitzer-Straße 64  
81735 München

Tel.: (01803) 677-200 (9 Cent/Min.)  
Fax: (089) 67845-102

## **OSRAM**

### **Light Consulting GmbH**

Hellabrunner Straße 1  
81543 München

Tel.: (089) 6213-0  
Fax: (089) 6213-2020  
E-Mail: [olc@osram.de](mailto:olc@osram.de)

## **Österreich**

### **OSRAM GmbH**

Lemböckgasse 49/C/5  
1230 WIEN  
Postfach 162  
1231 WIEN  
ÖSTERREICH

Tel.: +43-(0)1-68068-0  
Fax: +43-(0)1-68068-7  
[www.osram.at](http://www.osram.at)

## **Schweiz**

### **OSRAM AG, Winterthur**

In der Au 6  
Postfach 638  
8401 WINTERTHUR/TÖSS  
SCHWEIZ

Tel.: +41-(0)52-2099191  
Fax: +41-(0)52-2099275  
[www.osram.ch](http://www.osram.ch)



## **Schalt um auf Klimaschutz!**

Jetzt mit energiesparenden  
Lampen von OSRAM Strom  
sparen und so einen Beitrag  
zum Klimaschutz leisten.

[www.osram.de/global-care](http://www.osram.de/global-care)

